

Programa de Incentivos Económicos Ambientales

Incentivos para la protección y
de la cuenca de

para la protección de

INCENTIVOS POR PROTEGER EL BOSQUE

PÁG. 6 Y 7

Mi
cuenca

Septiembre, 2026



Editores

Luis A. Rovira R.
Vicepresidente - Administración
del Recurso Hídrico

Raúl Martínez
Gerente Encargado - División
de Sostenibilidad Socioambiental

Omar Rodríguez
Editor

Yahir Becerra
Redactor

Portada



Entrega de los primeros incentivos por la protección y vigilancia del bosque en la región occidental de la cuenca del Canal, donde se protegen 1,800 hectáreas.

La entrega se dio en Coclesito, Colón, que forma parte de la subcuenca de Coclé del Norte donde hay 90 beneficiarios.



El reciclaje convertido en arte

Por Óscar Hernández

La escuela Juan García Torres, ubicada en la comunidad de Cuipo, Colón, fue escenario de una ingeniosa actividad ambiental: la confección de un mural ecológico elaborado con tapitas de botellas plásticas recicladas.

Esta iniciativa tuvo como objetivo principal sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia del cuidado del ambiente, demostrando a la vez que los residuos pueden transformarse en expresiones artísticas.

El mural fue realizado conjuntamente por la Red de Jóvenes por el Ambiente de la región hídrica del área lacustre de Colón y los Guardianes de la Cuenca de la escuela Juan García Torres.

Durante la jornada, niños, jóvenes y docentes participaron activamente en la recolección, clasificación y colocación de las tapitas, fortaleciendo el trabajo en equipo y el sentido de pertenencia hacia su entorno escolar y comunitario.



El mural y los artistas

Con esta actividad se reforzaron conocimientos sobre el reciclaje, destacando su importancia como una acción clave para reducir la contaminación, disminuir la cantidad de desechos que llegan a ríos y vertederos, y proteger los recursos naturales.

La reutilización de las tapas plásticas, que tardan cientos de años en degradarse, contribuye con la conservación del ecosistema local y, especialmente, de las fuentes hídricas de la región.

El mural constituye una herramienta educativa permanente dentro del plantel, ya que transmite mensajes ambientales de forma visual y creativa. Los estudiantes comprendieron que cada pequeña acción cuenta y que, mediante el reciclaje y la reutilización, es posible generar

un impacto positivo en el ambiente y promover hábitos responsables desde temprana edad.

En conclusión, la confección de la obra es un ejemplo claro de cómo la educación ambiental puede integrarse con el arte y la participación comunitaria.

La experiencia vivida en la escuela Juan García Torres reafirma la importancia de reciclar como una práctica esencial para proteger la Cuenca, fortalecer la conciencia ambiental y formar ciudadanos comprometidos con el desarrollo sostenible de sus comunidades.



Conforman el Consejo Consultivo de Cuenca del área lacustre

Por Bey Iturralde

La Plataforma Participativa de Cuenca alcanzó un hito significativo al conformarse el Séptimo Consejo Consultivo en la Cuenca del Canal, fortaleciendo los espacios donde las comunidades pueden aportar a la gestión y gobernanza del agua.

Líderes comunitarios, instituciones y organizaciones de base comunitaria fueron testigos de la juramentación de la Junta Directiva del Consejo Consultivo de Cuenca de la Región Lacustre, integrado por los Comités Locales de Escobal, Cuipo y Ciricito.

La conformación de la región lacustre responde a la necesidad de contar con un espacio de participación propio para un territorio con características, dinámicas sociales y retos particulares.

Hasta hace poco, la región lacustre participaba en el Consejo Consultivo de Colón Transísmico. El reconocimiento de las particularidades de ambas regiones permitió identificar la importancia de fortalecer un espacio propio para la Región Lacustre, con una mirada más cercana a su realidad y a las necesidades de sus comunidades.

Llegar a este punto implicó un proceso de reconocimiento del territorio y acercamiento con sus actores, identificando el tejido social y generando espacios de diálogo en los Comités Locales de Escobal, Cuipo y Ciricito.

La conformación de este nuevo Consejo Consultivo marca el inicio de una nueva etapa. El reto será mantener la Plataforma Participativa en efectiva articulación entre comunidades, instituciones y organizaciones de base comunitaria, capaz de identificar necesidades, construir propuestas y promover acciones conjuntas.



“Donde bailan los monos”

Por Wendy Herrera

La comunidad de Santa Clara, en el distrito de Arraiján, fue escenario del Quinto Festival Ambiental y Cultural: **“Allí donde bailan los monos”**, una iniciativa organizada por el Comité Local de la subcuenca del río Baila Mono y la Red de Jóvenes por el Ambiente y la Cuenca del Canal de la Región 4S.

Este festival forma parte de las actividades contempladas en los Planes Operativos Anuales (POA), tanto del Comité Local como de la Red de Jóvenes, quienes año tras año planifican y ejecutan diversas actividades a nivel comunitario y en los centros educativos del área, que permiten consolidar este importante espacio de encuentro ciudadano y aprendizaje ambiental.

El evento reunió a diversas instituciones y organizaciones comprometidas con la sostenibilidad y la gestión ambiental, entre ellas, la Policía Nacional, el Ministerio de Ambiente (MiAmbiente), el proyecto Geoparque Puente de las Américas de la Universidad Tecnológica, el Sistema

Nacional de Protección Civil (SINAPROC), el Canal de Panamá, el Centro de Salud de Santa Clara, así como emprendedores, empresas privadas y centros educativos de la región.

El festival también permitió fortalecer los vínculos entre instituciones, organizaciones comunitarias y la juventud, destacando el rol de las nuevas generaciones en la protección de los recursos naturales.

A través de actividades culturales, educativas y de emprendimiento local, se promovió el valor del territorio, la identidad comunitaria y la gestión sostenible de la subcuenca del río Baila Mono.

Este festival reafirma el compromiso colectivo de continuar impulsando espacios participativos que contribuyan al desarrollo sostenible de las comunidades de la Cuenca del Canal de Panamá, posicionando la educación ambiental como un pilar clave para el bienestar presente y futuro.



Participación de los niños en el festival.



Bosques que conectan agua, vida y desarrollo

Por Jorge Henríquez

Los bosques son mucho más que extensas áreas cubiertas de árboles. Son fuentes de agua, refugio de biodiversidad, reguladores del clima y aliados indispensables para el bienestar de las comunidades.

En el caso de la Cuenca Hidrográfica del Canal de Panamá, los bosques desempeñan un papel fundamental en la protección de los recursos hídricos que sostienen la vida de millones de personas y el funcionamiento de una de las rutas comerciales más importantes del mundo. Su conservación no solo fortalece el equilibrio ecológico del territorio, sino que también representa una inversión estratégica para la sostenibilidad ambiental, social y económica del país.

Hoy, cuando las presiones sobre los recursos naturales continúan creciendo, la conservación de los bosques se ha convertido en una tarea prioritaria para garantizar la seguridad hídrica,

la salud ambiental y el desarrollo sostenible de las generaciones presentes y futuras.

Por ello, el Canal de Panamá ejecuta el Programa de Incentivo por la Protección y Vigilancia del Bosque, una iniciativa que busca reconocer y fortalecer las prácticas de conservación en esta zona estratégica.

El programa cuenta con una trayectoria previa en la cuenca tradicional o Región Oriental, donde se han incorporado aproximadamente 6,800 hectáreas de bosques en las provincias de Colón, Panamá y Panamá Oeste.

En el año 2025 se integraron las primeras 800 hectáreas de bosque en la Región Occidental, y en el presente año se avanza con la inclusión de otras 1,000 hectáreas, ampliando la cobertura del programa y su impacto positivo en los ecosistemas y en las familias que reciben incentivos por proteger los pulmones de la cuenca.

Como parte del proceso de incorporación, se realizaron reuniones informativas y de acercamiento comunitario en diversas localidades, entre ellas: Río Indio Nacimiento, Río Indio Los Chorros, Toabré, La Mesa de El Valle de Antón, Boca de Tucué, entre otras comunidades.

Los bosques de la cuenca brindan servicios fundamentales para el ambiente y para las comunidades. Además de ayudar a conservar y regular el agua, estos ecosistemas mejoran la calidad del aire, almacenan carbono y contribuyen a reducir los efectos

del cambio climático. También, protegen el suelo al evitar la erosión y sirven como hogar para una gran variedad de plantas y animales.

Para el Canal de Panamá, regresar a esta región y trabajar de la mano con sus habitantes es esencial. El propósito es acompañar a las comunidades en el fortalecimiento de una cultura de conservación, promoviendo iniciativas que protejan el bosque y, a la vez, generen oportunidades de desarrollo que mejoren la calidad de vida de las personas que habitan estos territorios.



Entrega de incentivos por la protección y vigilancia del bosque en Coclesito, Colón (arriba) y El Cacao, Capira (abajo).





Restaurar los bosques es cuidar la vida

Por Kelvin Sánchez

¿Has observado un río y te has preguntado de dónde viene el agua? En la cuenca del Canal de Panamá, los bosques protegen las orillas de los ríos, mientras los suelos almacenan el agua como esponjas y las fincas pueden producir sin agotar la tierra. Sembrar árboles, mantener limpios los ríos y proteger los nacimientos, contribuye a que el agua esté disponible. Así cuidamos la vida de las personas, los animales y las plantas.

Desde 2023, el Canal de Panamá impulsa la restauración de los bosques de galería mediante la reforestación con especies arbóreas nativas en la subcuenca de los ríos Los Hules, Tinajones, Caño Quebrado y sus afluentes, en el distrito de La Chorrera. Esta iniciativa también abarca la subcuenca del tramo alto del río Indio, ubicada en el corregimiento de Cirí Grande, distrito de Capira.

Los ríos necesitan árboles en sus orillas: sus raíces ayudan a sostener el suelo, favorecen

la filtración del agua y brindan refugio a numerosas especies. Cuando sembramos y cuidamos árboles en las riberas, contribuimos a reducir la erosión, proteger el cauce y conservar la vida asociada al río.

Veamos los resultados de la restauración en la cuenca del Canal de Panamá, como una prueba de que no son ideas sino resultados palpables reflejados en cifras. En cada modalidad, los productores avanzan:

- Restauración de márgenes de ríos: **387.5** hectáreas establecidas y **72** beneficiarios. Es la franja que da vida al paisaje, allí donde el río y la tierra se reúnen.
- Enriquecimiento de matorrales: **375** hectáreas establecidas y **53** beneficiarios.

Recuperar la cobertura vegetal no siempre empieza desde cero, a veces se acelera porque la naturaleza ya lo inició.

Cada cifra es una historia viva con fincas que integran más árboles, riberas que recuperan su bosque, escuelas que aprenden haciendo y familias que encuentran en su paisaje una oportunidad nueva.

Donde hay bosque, hay agua de calidad. Mantengamos el diálogo con la cuenca y permitamos que nuestras acciones hablen por nosotros. Restaurar es una decisión que protege el agua de hoy y contribuye al bienestar de mañana. Es apostar por bosques que filtran, suelos que permanecen en su lugar y fincas que producen sin perder la esencia del territorio.

Imagina caminar junto al río bajo el frescor de la sombra de los árboles que protegen sus orillas. Imagina una finca con sombra para el ganado y pastos verdes después de la lluvia. Imagina un cafetal rodeado de árboles que atraen polinizadores. Eso es “restaurar para vivir”. Más que un lema, es una relación respetuosa con el territorio, un agradecimiento al agua y un compromiso con la vida que nace de cada gota.



Restauración de riberas de ríos





¿Sabías que en la Cuenca Hidrográfica del Canal de Panamá habita la mariposa morfo azul ?

La Cuenca Hidrográfica del Canal de Panamá es el hogar de una de las criaturas más fascinantes de la región: la mariposa morfo azul (*Morpho helenor*). Esta joya alada es famosa por el intenso azul iridiscente de sus alas, un color que parece vibrar con vida propia. Lo más sorprendente es que este tono deslumbrante no es el resultado de un pigmento, sino de un fenómeno físico. Las diminutas escamas que cubren sus alas están estructuradas de tal manera que reflejan y dispersan la luz, creando ese efecto óptico único. Sin embargo, esta maravilla tiene un ingenioso mecanismo de defensa. Al cerrar sus alas, el vibrante azul desaparece por completo, revelando un patrón en tonos marrones con manchas que parecen ojos. Este camuflaje le permite confundirse con la vegetación y protegerse de los depredadores. La presencia de la mariposa morfo es un recordatorio de la extraordinaria biodiversidad que prospera en la Cuenca Hidrográfica del Canal de Panamá.

Encuentra las 11 diferencias



Respuestas: Los ojos del sapo, el color de los peces, la hoja en el casco, el logo de letrero, la cola del jaguar, los guante de los niños, el color de los contenedores, el color de la mariposa, el perezoso, la boca del mono ahullador, falta una nube.



Sopa de Letras



JAGUAR, REFORESTAR, PEREZOSO, BOSQUE, MORPHO, CUENCA, FAUNA,
TUCAN, CANAL, TAPIR, LAGO, RIO

Y	R	J	A	G	U	A	R	E	V	V	X	F
N	E	P	T	T	S	B	S	A	H	Q	X	A
F	F	W	M	A	L	A	A	P	E	F	Q	U
V	O	F	L	P	C	K	C	X	E	B	O	N
I	R	S	E	I	N	U	L	R	I	O	Q	A
L	E	S	X	R	C	B	E	A	W	Z	W	T
L	S	R	B	R	I	N	V	N	G	D	Z	B
I	T	A	M	O	Y	K	K	S	C	O	O	M
J	A	L	O	L	S	C	Z	K	Q	A	L	S
Q	R	E	R	M	R	Q	C	C	A	N	A	L
P	A	W	P	P	G	G	U	T	U	C	A	N
U	D	I	H	J	P	E	R	E	Z	O	S	O
Y	C	A	O	V	P	W	K	X	A	L	J	X



Adivinanzas



Voy muy despacio, sin apuro,
de rama en rama suelo andar.
Aunque mi nombre lo diga,
mi forma de vivir es especial.
¿Quién soy?

El perezoso

No soy un gato, pero ronroneo,
Tengo manchas y camino sin hacer ruido.
Soy el rey del bosque tropical
y un gran nadador escondido.
¿Quién soy?

El jaguar



Cuidando las fuentes de agua

Por Margot Castillo

Con el propósito de proteger las fuentes de agua y promover la participación comunitaria en la conservación ambiental, se desarrolló una jornada simultánea de limpieza de nacientes de agua en las comunidades de Las Claras Arriba, El Ahogado Centro, Altos de la Mesa y Teriá, con la participación de moradores, delegados de monitoreo ambiental, miembros de la Junta Directiva del Comité Local de Cuenca del Tramo Alto de Río Indio y personal del Canal de Panamá.

La actividad permitió intervenir varias nacientes y áreas cercanas a fuentes hídricas importantes para la población local.

Los participantes realizaron labores de limpieza, recolección de residuos sólidos y adecuación de los espacios alrededor de las nacientes, contribuyendo a mejorar las condiciones ambientales y sanitarias de estos sitios.

La iniciativa reunió a 38 participantes quienes dedicaron su tiempo y esfuerzo para apoyar las acciones de protección de las fuentes de agua, reflejando el compromiso de las comunidades con la conservación de los recursos naturales y la importancia de trabajar de manera organizada para enfrentar los desafíos ambientales

que afectan a la cuenca.

Durante la jornada, se encontraron y retiraron una importante cantidad de desechos sólidos acumulados en las áreas intervenidas. Principalmente, envases plásticos, latas, botellas, envolturas y otros materiales descartados inadecuadamente en las cercanías de las nacientes. El material recolectado fue clasificado y colocado en bolsas de basura para facilitar su manejo y disposición final.

Las labores desarrolladas por los participantes incluyeron la limpieza manual de áreas cubiertas por vegetación, la extracción de residuos atrapados entre la maleza y la remoción de materiales que afectaban el entorno de las fuentes de agua. Además, en El Ahogado Centro se realizaron trabajos para despejar cauces y mejorar las condiciones de drenaje, favoreciendo el flujo natural del agua y reduciendo la acumulación de material orgánico y residuos.

La faena puso de manifiesto la importancia de la participación comunitaria como elemento esencial para la conservación de los recursos hídricos. Los moradores trabajaron de manera coordinada, compartiendo responsabilidades y fortaleciendo la conciencia colectiva sobre la necesidad de mantener limpias las nacientes que abastecen de agua a las comunidades de la región.