# Cortezo, peine de mono

| | |
|---|---|
| Reino: | **Plantae** |
| Filo: | **Tracheophyta** |
| Subfilo: | **Angiospermae** |
| Clase: | **Magnoliopsida** |
| Orden: | **Malvales** |
| Familia: | **Malvaceae** |
| Género: | ***Apeiba*** |
| Especie: | ***A. tibourbou Aubl.*** |

## Descripción

Arbusto grande o árbol mediano, que puede alcanzar entre 5 y 25 m de altura y diámetros de 10 a 30 cm. Presenta un tronco generalmente irregular, frecuentemente ramificado a baja altura, con una copa abierta formada por ramas largas y ligeramente colgantes. La corteza externa es de color gris y se desprende fácilmente en tiras delgadas, mientras que la corteza interna es amarillenta y produce una savia mucilaginosa cuando se corta. Las ramillas jóvenes son cilíndricas y están cubiertas por abundantes pelos ferruginosos que les confieren una apariencia aterciopelada.

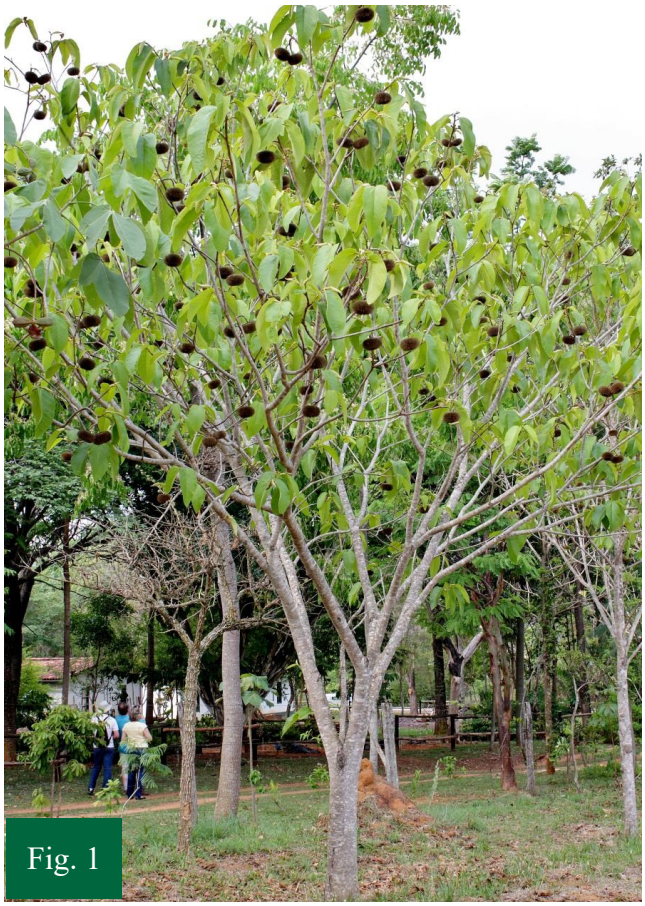


Fig. 1

Las hojas son simples, alternas y de gran tamaño, con láminas oblongo-elípticas que miden entre 10 y 35 cm de largo y entre 5 y 15 cm de ancho. Poseen ápice acuminado, margen serrado y base cordada. Una característica distintiva es la presencia de tres nervaduras principales que nacen desde la base de la hoja. Tanto el haz como el envés presentan una textura suave y aterciopelada debido a la presencia de abundante pubescencia. Los pecíolos son robustos, de 2 a 3 cm de longitud, y en los extremos de las ramas se observan estípulas triangulares, pubescentes y caducas.

Las flores se agrupan en panículas terminales pubescentes de aproximadamente 8 a 10 cm de longitud. Son flores vistosas, de forma estrellada y de hasta 2.2 cm de diámetro, con cinco pétalos amarillos y cinco sépalos verdes. Poseen numerosos estambres y producen una fragancia dulce semejante a la de las gardenias, característica que favorece la atracción de insectos polinizadores.

El fruto es una cápsula globosa y leñosa, de aspecto muy distintivo, que mide entre 5 y 10 cm de diámetro. Está cubierta por numerosas proyeccio-

CANAL DE PANAMÁ

Vicepresidencia de Administración del Recurso Hídrico (HI)
Unidad de Coordinación de la Comisión Interinstitucional de la Cuenca Hidrográfica (HI-CICH)

nes flexibles y espinosas que le dan apariencia de erizo de mar. Inicialmente es verde, tornándose café oscuro al madurar. Cuando alcanza la madurez se abre naturalmente liberando numerosas semillas discoidales de color café claro, ricas en aceites.

## Distribución geográfica

Especie nativa del Neotrópico distribuida desde el sur de México, a través de toda Centroamérica, hasta Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú, Bolivia y parte de la Amazonía sudamericana. En Panamá se encuentra ampliamente distribuida en prácticamente todo el país, aunque suele ser más abundante en la vertiente del Pacífico y menos frecuente en las zonas muy húmedas del Caribe.

Dentro de la Cuenca Hidrográfica del Canal de Panamá se encuentra principalmente en bosques secundarios, áreas alteradas y ambientes abiertos sometidos a procesos de regeneración natural. Es una especie frecuente en paisajes rurales, márgenes de caminos, áreas agrícolas abandonadas y sitios perturbados.

Su amplia distribución y capacidad de colonizar áreas degradadas le han permitido mantenerse como una especie común en gran parte de su rango geográfico.

## Hábitat y ecología

Especie pionera de bosques secundarios y áreas perturbadas. Desempeña un papel importante en los procesos de sucesión ecológica, ayudando a crear condiciones favorables para el establecimiento de especies arbóreas de etapas sucesionales posteriores. Se desarrolla desde el nivel del mar hasta aproximadamente los 1,200 msnm, tanto en regiones secas como húmedas. Es especialmente abundante en potreros abandonados, matorrales, claros de bosque, zonas ribereñas alteradas y terrenos sometidos a disturbios naturales o actividades humanas. Por el contrario, suele ser poco frecuente en bosques primarios maduros o en ambientes muy húmedos y densamente sombreados.



Fig. 2

Su rápido crecimiento y elevada capacidad de regeneración le permiten colonizar rápidamente áreas abiertas. Además, desarrolla un sistema radicular extenso que contribuye a estabilizar los suelos y disminuir procesos erosivos. Las flores son visitadas por una amplia diversidad de insectos polinizadores, incluyendo abejas, avispas, mariposas y otros himenópteros. Los frutos liberan numerosas semillas que son dispersadas inicialmente por apertura natural de la cápsula y posteriormente pueden ser transportadas por aves, mamíferos y escorrentía superficial.

## Fenología

La floración ocurre principalmente entre mayo y diciembre, aunque puede variar ligeramente según las condiciones climáticas locales. Los frutos requieren aproximadamente seis meses

para completar su desarrollo y maduración, por lo que suelen permanecer en el árbol hasta junio o julio del año siguiente. Cuando alcanzan la madurez se abren espontáneamente para liberar las semillas.

Durante la estación seca el cortezo pierde una parte importante de su follaje y produce nuevas hojas al inicio de la temporada lluviosa. Este patrón fenológico le permite reducir pérdidas de agua durante los períodos de menor disponibilidad hídrica. La producción regular de flores y frutos representa una fuente importante de recursos para numerosos insectos y otros organismos asociados a ecosistemas secundarios tropicales.

## Usos conocidos

Reconocida por su utilidad en procesos de restauración ecológica. Su rápido crecimiento, elevada capacidad de regeneración natural y amplio sistema radicular la convierten en una excelente alternativa para el control de la erosión, la recuperación de áreas degradadas y la restauración de bosques secundarios. Puede propagarse tanto por semillas como por rebrotes de raíz. Las semillas tienen mejor capacidad germinativa cuando se siembran poco después de la maduración del fruto. Las plántulas pueden trasplantarse al campo después de aproximadamente cuatro a cinco meses de crecimiento en vivero.



Fig. 3

La madera es blanca, liviana, blanda y fibrosa. Debido a su baja densidad presenta alta flotabilidad, por lo que tradicionalmente ha sido utilizada en la construcción de balsas, flotadores para redes de pesca, pequeñas embarcaciones y juguetes. También se emplea para la fabricación de cajas livianas, empaques, laminados, revestimientos interiores, divisiones para embalajes, maquetas y artesanías.

Las características anatómicas de la madera favorecen una conducción eficiente del agua y permiten su aprovechamiento en aplicaciones donde no se requiere alta resistencia estructural. Asimismo, constituye una materia prima potencial para la producción de papel y derivados celulósicos. La corteza produce fibras resistentes y duraderas utilizadas tradicionalmente en la confección de cuerdas, hamacas, cestos, chácaras y otros productos artesanales.

De las semillas se obtiene un aceite oscuro utilizado en la medicina popular y la cosmetología tradicional. Es empleado para teñir y mejorar el brillo del cabello, fortalecer las raíces capilares y evitar la caída, controlar piojos y favorecer la cicatrización de pequeñas lesiones del cuero cabelludo. También se utiliza en masajes y frotaciones para aliviar dolores reumáticos. Las cenizas producidas por la combustión de la madera son ricas en calcio y pueden incorporarse a compostajes y abonos orgánicos. Los frutos secos, debido a su forma característica, también son utilizados en la elaboración de artesanías y adornos.

## Estado de conservación

A nivel internacional se considera una especie de "Preocupación Menor" (LC) bajo la Lista Roja de la UICN, al no presentar problemas de conservación significativos en gran parte de su distribución. Su amplia distribución geográfica, abundancia en ambientes secundarios y gran capacidad de regeneración natural contribuyen a la estabilidad de sus poblaciones.



Fig. 4

No se encuentra incluida en los apéndices de la Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres (CITES), ni figura entre las especies amenazadas incluidas en la Resolución No. DM-0657-2016 del Ministerio de Ambiente de Panamá.

Las principales amenazas potenciales se relacionan con la eliminación de la regeneración natural durante actividades agrícolas intensivas, la sustitución de bosques secundarios por usos urbanos y la pérdida progresiva de cobertura vegetal. Sin embargo, debido a su carácter pionero y adaptabilidad ecológica, suele recolonizar con facilidad áreas perturbadas. Su importancia ecológica como especie restauradora, estabilizadora de suelos y facilitadora de procesos sucesionales resalta el valor de su conservación dentro de programas de manejo forestal sostenible y restauración de paisajes degradados.

## Datos interesantes

*Apeiba tibourbou* fue descrita por primera vez en el año 1775 por el botánico francés Jean Baptiste Christian Fusée-Aublet, en la obra *Histoire des plantes de la Guiane Françoise* (Volumen 1).

El nombre genérico *Apeiba* deriva del término *"apé"*, que significa corteza en el idioma de los pueblos indígenas de las Guayanas, en referencia a la corteza fibrosa y resistente del árbol. Mientras tanto *tibourbou* proviene de uno de los nombres comunes con que esos indígenas conocían al árbol.

Por la forma particular de su fruto, uno de sus nombres comunes es erizo de monte. El nombre peine de mono viene de una leyenda popular de los indios guyanenses que dice que los monos usaban ese fruto para alisar y limpiarse el pelaje.

Las semillas de *Apeiba* están rodeadas de una grasa rica en nutrients que algunos roedores silvestres del género Liomys consumen ávidamente.

## Referencias


1. Botanic Gardens Conservation International (BGCI) & IUCN SSC Global Tree Specialist Group. 2019. *Apeiba tibourbou*. The IUCN Red List of Threatened Species 2019: e.T144314871A149027034. https://dx.doi.org/10.2305/IUCN.UK.2019-2.RLTS.T144314871A149027034.en.
2. Carrasquilla Luis. 2008. Árboles y arbustos de Panamá. Editora Novo Art. Panamá.
3. Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza CATIE. 2003. Árboles de Centroamérica: una guía para extensionistas. Editado por Jesús Cordero y David H. Boshier.

4. Condit, R., & Pérez, R. Tree Atlas of the Panama Canal Watershed. Center for Tropical Forest Science, Smithsonian Tropical Research Institute.
5. Pérez M., Rolando A. 2008. Árboles de los Bosques del Canal de Panamá. Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales. Impresora BOSKI, S.A.
6. Portal-Cahuana, L. A., Hancco-Ccahuantico, W., Cardozo-Soarez, J., & Vela Da-Fonseca, M. (2025). Anatomical and Physical Study of the Wood of Apeiba tibourbou and Its Behavior During Air Drying. Forest Science and Technology, 21(4), 406-421.
7. https://tropical.theferns.info/viewtropical.php?id=Apeiba+tibourbou.

## Referencias de figuras

- **Fig. 1:** Mauricio Mercadante. *Apeiba tibourbou*. Small, cultivated, fruiting tree
- **Fig. 2:** Jaziel Rocha Almeida. Achota (*Apeiba tibourbou*)
- **Fig. 3:** Pablo Carrillo-Reyes. Achota (*Apeiba tibourbou*)
- **Fig. 4:** Reinaldo Aguilar. Apeiba tibourbou. Ripe fruits, strung together